

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ALESSANDRO LUCCHINI**
Indirizzo **[REDACTED] Pernate (Novara), Italia**
Telefono **[REDACTED]**
Fax **[REDACTED]**
E-mail **[REDACTED]**

Nazionalità Italiana
Luogo e data di nascita **[REDACTED]**
Codice fiscale **[REDACTED]**

ESPERIENZA LAVORATIVA

dal 2000 a oggi

- consulente e formatore sui temi della comunicazione (in particolare, scrittura professionale, web writing e public speaking);
- fondatore, con Paolo Carmassi, della Palestra della scrittura, www.palestradellascrittura.it
- professore a contratto di Tecniche della comunicazione scritta all'Università Iulm di Milano;
- membro del comitato scientifico del Master universitario in italiano scritto professionale dell'Università di Pisa;
- giornalista: collabora ai siti www.palestradellascrittura.it; www.magiadellascrittura.it, www.scrivedonna.it, www.comuniconline.it, www.idearium.it, www.ktvehi.com

dal 1991 al 2000

- socio fondatore dell'agenzia Rio Studio Comunicazione (via Breno, 1, Milano); mansioni: direttore creativo, copywriter, responsabile relazioni clienti. Giornalista, collaboratore di diverse testate specializzate in comunicazione/marketing

dal 1987 al 1991

- casa editrice "Convegni" srl (via Biondi, 2 - Milano); mansioni: caporedattore, responsabile della produzione editoriale delle riviste mensili (*Convegni* e *Job Training*) e delle pubblicazioni speciali (*Annuario dei servizi congressuali*, *Guida incentive*, ...);

dal 1986 al 1987

- casa editrice Campagne sas (via Monti 15, Milano); mansioni: redattore.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- continui corsi e seminari di aggiornamento sui temi della comunicazione
- 1998: viaggio di studio negli Usa, a Boston, per ricerche e frequentazione corsi presso Harvard University, Emerson College e Babson College;
- 1985: laurea in lettere moderne all'Università di Pavia, indirizzo storico, voto: 110 e lode
- 1978: maturità classica presso Liceo Cardinal Ferrari di Milano; voto: 58/60

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

buono

buono

buono

SPAGNOLO

buono

buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport) ecc.

Impostare e gestire progetti di comunicazione e di formazione sui temi della comunicazione, coinvolgendo gruppi anche disomogenei nel raggiungimento di un risultato comune; animare e motivare gruppi di lavoro (brainstorming, scrittura collaborativa, presentazioni, conduzione team work...); progettare e condurre eventi (seminari, project work e altre attività formative, presentazioni, convention, convegni...); gestire progetti di formazione complessi, sia in aula sia a distanza (e-learning);

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa ecc.

Coordinamento di gruppi di lavoro e di redazioni, gestione di progetti editoriali e di comunicazione.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari ecc.

Uso del computer con vari programmi, sia per gli ambiti della formazione (es. videopresentazione), sia per le relazioni interpersonali professionalmente organizzate (e-mail, messenger, chat ecc.), sia per internet, sia per le applicazioni editoriali (scrittura, presentazioni a slide, impaginazione, fotoritocco, fotoriprese digitali, scanner ecc.)

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc

Scrittura e musica.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate

Sport (istruttore di arti marziali).

PATENTE O PATENTI

patente auto B

Pubblicazioni recenti

2013

- *Budo & Business*, Centopagine – Palestra della scrittura

2012

- *Il linguaggio della salute (nuova edizione)*, Centopagine – Palestra della scrittura

2011

- *Acrobati di parole*, Centopagine – Palestra della scrittura

2010

- *Il linguaggio dell'accordo* (con Paolo Carmassi), Centopagine, Palestra della scrittura

2009

- *E-mail etiquette. Le sette regole per l'uso efficace dell'email* (con Emanuele Invernizzi) (Franco Angeli)

2008

- *Il linguaggio della salute. Come migliorare la comunicazione con il paziente* (Sperling & Kupfer)

2006

- *Business writing. Dalle mail ai blog* (aggiornamento del volume pubblicato nel 2001) (Sperling & Kupfer)

2005

- *La magia della scrittura. Scrivere per farsi leggere: neurolinguistica e stile efficace* (Sperling & Kupfer)

2004

- *Intranet: teoria e pratica. 26 casi di successo raccontati dai protagonisti* (Apogeo)

2002

- *Content Management: progettare, produrre e gestire i contenuti per il Web* (Apogeo), da cui è nato il sito www.webcontentmanagement.it
- corso online di scrittura elettronica, www.garamond.it
- corso online di italiano scritto professionale per le banche, www.italicon.it
- corsi online di business writing e web writing, www.eurolearning.com

2001

- *Business writing. Scrivere nell'era di Internet* (Sperling & Kupfer)
- *Come gestire le riunioni*, pubblicazione per Regione Lombardia, con Claudio Maffei
- corso online di italiano scritto professionale per aziende, www.italicon.it
- sezione sulla comunicazione scritta nel *Manuale di relazioni pubbliche* (Mc Graw Hill), a cura di Emanuele Invernizzi, in uso all'Università Iulm di Milano

2000

- *Change management nelle assicurazioni* (Il Sole 24 Ore)

1996


- *Scrivere. Una fatica nera* (Deus Editore), oggi scaricabile gratuitamente nel sito www.comuniconline.it

Ha lavorato con:

Abi - Alcatel - Allianz - Ance - Assindustria Padova – Assindustria Pesaro – Assindustria Trento – ASL Milano 1 - ASL Milano 2 - Assindustria Trieste - Assottica - Ateneo Multimediale - AUSL 5 Pisa - Autodesk - Banca Toscana - BTicino - CartaSi – Camera di commercio di Bergamo – Camera di commercio di Macerata - Camera di commercio di Padova – CheBanca! - Cineas - Comune di Bolzano - Comune di Milano – Comune di Pioltello - Comune di Sesto S. Giovanni - Comune di Verona – Confartigianato Udine - Confindustria – Credem – Datasiel - Eni Corporate University - Ersaf – ES Studio - Europ Assistance Four Seasons Hotels – Federazione Trentina delle Cooperative – Finanza & Futuro Banca - Formazione Lavoro (Trento) – Fortema - Galgano Formazione - Garamond – Generte (Gruppo Assicurazioni Generali) - Glaxo - Governo del Cantone Ticino – Gruppo Segesta – IAAD Torino - IBM - ICE Istituto Commercio Estero – ICON, Italian Culture on the Net - INAIL - ING Direct - INPS – Insiel - IntesasanPaolo - Ipsos Wolters Kluwer – IREF - Italiana Assicurazioni - La Previdente Assicurazioni - Lear Corporation – Microsoft - NordestImpresa (Unioni Industriali del Triveneto) - Opera Multimedia - Otis - Poste Italiane - PricewaterhouseCoopers - Provincia di Bolzano - Provincia di Milano - Provincia di Modena - Provincia di Treviso - Provincia di Udine - Ras - Regione Friuli Venezia Giulia - Regione Liguria – Regione Lombardia – Regione Piemonte – Regione Friuli Venezia Giulia – Sacchi - SAS – Scuola Superiore Sant’Anna Pisa - SIASSB - Siemens - Sole24Ore Formazione - Smau - SSPAL Scuola Superiore Pubblica Amministrazione Locale - Stoà E-Academy – Studio Ambrosetti - Uncredit - Università di Brescia – Università di Catania - Università di Firenze – Università di Milano - Università di Pavia - Università di Pisa - Università di Trento - Università Iulm Milano - Università Luiss Roma - Zurich Italia

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali secondo quanto previsto dalla L. 196/03. Il sottoscritto consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 dichiara che le informazioni ed i dati riportati nel presente CV sono veritieri.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. art. 76 del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Alessandro Lucchini'. The signature is written in a cursive style with a large initial 'A' and a long horizontal stroke extending to the right.